

Alessandro Bigonzetti

Si diploma nel 1987 alla scuola di danza del Teatro dell'Opera di Roma e successivamente frequenta il quarto corso di perfezionamento di Reggio Emilia danzando in alcune produzioni della compagnia Aterballetto. La sua carriera di danzatore prosegue con la Compagnia del Balletto di Toscana al Teatro Comunale di Firenze, al Teatro dell'Opera di Roma e al Teatro Alla Scala di Milano. Lavora inoltre come Maestro del corpo di ballo al teatro Massimo di Palermo, all' Arena di Verona e al Teatro di San Carlo di Napoli.

Docente e coreografo presso la Scuola di danza del Teatro dell'Opera di Roma, presso l' Accademia Nazionale di Danza e. attualmente presso il DAF ARTS FACULTY-International Ballet School