

NADESSJA CASAVECCHIA

Rotterdam Dance Academy (Olanda)

x-IDA Linz (Austria)

Co-direttore Compagnia eVolution dance theater

Si forma prima alla "Paolo Grassi" di Milano, poi alla "Rotterdam Dance Academy".

Ha lavorato in diversi progetti coreografici tra cui:

- "Millimetri" di S.Antonino presentato alla "Biennale di Venezia2005".
- "In-ten-sive" di K.Ossola, ex danzatore NDT, presentato al "Holland Dance Festival 2005".
- "Aller Ziele" di E.Wubbe, direttore artistico dello Scapino Ballett.
- "Fall Furiouse" di S.Shopshire, nuovo Direttore Noord Nederlandse Dans.

Lavora poi stabilmente nella compagnia austriaca "X.Ida" di Linz_Austria.

Ha creato per lo scenario olandese "SilentWords", mentre in Italia presenta la performance interattiva multimediale "B-light", vincitrice del concorso "Milano in Digitale".

Nel 2008 entra a far parte della Compagnia **eVolution dance theater** di Anthony Heini, rivestendo i ruoli di direttore associato, assistente e danzatrice.

Nel 2009 assiste Anthony Heini nella nuova produzione "FIREFLY" per la compagnia del Maggiodanza di Firenze, diretto da Vladimir Derevianko.

Successivamente danza nella medesima produzione in teatri quali Teatro della Luna, Milano, Teatro delle Celebrazioni, Bologna, Teatro Team Bari, Teatro della Società Lecco, Teatro Ariston, Sanremo, Teatro della Regina, Cattolica, Teatro Coccia, Novara, Teatro dei Rinnovati, Siena, Teatro Moderno, Grosseto, Teatro Politeama, Genova, Teatro Verdi, Firenze, Vignale Danza, Catona Teatro, Forte di Bard e tanti altri.