



CONDIZIONI ECONOMICHE
17° Stage Internazionale “DANZAMAREMITO”
27 agosto - 3 settembre 2023

LO STAGE

Le lezioni inizieranno lunedì 28 agosto e si svolgeranno durante l'arco della giornata secondo orari che saranno comunicati in seguito e pubblicati sul sito, e termineranno sabato 2 settembre, per un totale di 6 giorni.

LE LEZIONI:

Danza Classica dal 28 al 31 agosto

Special Guest **ANA SOPHIA SCHELLER**

Principal Dancer- International Principal Guest Artist

Livelli Intermedio e Avanzato

Danza Classica Master Class 1 e 2 settembre

Special Guest **ALEJANDRO PARENTE**

International Guest Ballet Teacher

Livelli Intermedio e Avanzato

Possibilità per esterni di partecipare ai due giorni di Master Class

Repertorio

Special Guest **LAURA COMI**

Etoile Internazionale, già Direttrice della Scuola di Danza del Teatro dell'Opera di Roma, attualmente Direttrice Artistica del DAF *International Ballet School*.

Studio delle variazioni: Giselle, primo atto, 28, 29 e 30 agosto- Aurora, da La Bella Addormentata, terzo atto, 31 agosto, 1 e 2 settembre.

Le lezioni dureranno due ore, e prevederanno oltre allo studio tecnico della coreografia, anche lo studio del personaggio, dello stile, della storia e **saranno aperte agli insegnanti**.

Livello Unico Intermedio/ Avanzato

Danza Classica

SILVIA CURTI

Docente Scuola di Danza del Teatro dell'Opera di Roma

Livello 9/ 12 anni

Repertorio Special

SILVIA CURTI

Docente Scuola di Danza del Teatro dell'Opera di Roma

Livello 9/12 anni

Maestro Accompagnatore al pianoforte **ANTONINO ARMAGNO**

Danza Contemporanea

NADESSJA CASAVECCHIA

Co- direttore Compagnia Evolution Dance Theater

Livello Unico Intermedio/ Avanzato

Danza Jazz Tecnica Matt Mattox

AMALIA SALZANO, Docente Matt Mattox Art Technique e **ADRIANA CAVA**, Direttrice Compagnia Jazz Ballet

Livello Unico Intermedio/ Avanzato

Riequilibrio posturale per danzatori®

Dott.ssa Annamaria Salzano

Posturologa- Docente di Anatomia e Fisiologia applicate alla Danza per il Biennio Corso Insegnanti della Scuola di Danza del Teatro dell'Opera di Roma

Dott.ssa Fabiana Camuso, Posturologa- Fisioterapista

Livello 9/12 anni- Livello Intermedio/ Avanzato

Corso Speciale per Insegnanti

Repertorio con Laura Comi, si potranno seguire le lezioni (due ore al giorno) che prevedono sia la parte puramente tecnica, che uno studio teorico di approfondimento del personaggio, della storia, dello stile di due variazioni: Giselle, primo atto e Aurora, Bella Addormentata, terzo atto.

COSTI Dei PACCHETTI LEZIONI

Iscrizione e copertura assicurativa: **30 euro**

FORMULE LEZIONI

Formula Una lezione al giorno : **220 euro**

Formula Due lezioni al giorno: **340 euro**

Formula Tre lezioni al giorno: **380 euro**

Formula Quattro lezioni al giorno: **420 euro**

(Le formule si intendono per 6 giorni di lezioni)

MASTER CLASS (per gli esterni) con Alejandro Parente 1 e 2 settembre: 100 euro

CORSO PER INSEGNANTI

Lezione di Repertorio (sei lezioni di due ore ciascuna tenute da Laura Comi

Costo: 240 euro

per insegnanti che portano un gruppo di minimo 5 allievi sarà previsto uno sconto di 50 euro.

IL SOGGIORNO

Soggiorno presso il **Villaggio Oasi del Cilento di Ascea Marina** 7 giorni :

Arrivo domenica 27 agosto con pasto compreso, check-in dalle 16.00 in poi;

partenza domenica 3 settembre con colazione compresa.

NB: le camere vanno lasciate domenica 3 settembre entro le dieci del mattino.

Formula all inclusive: colazione, pranzo e cena (acqua minerale e vino compresi).

Camere con aria condizionata o pale, frigo bar, tv. Accesso a tutti i servizi del club:

2 piscine, discoteca, feste e animazione diurna e serale, spiaggia riservata e attrezzata, attività sportive, tornei, servizio navetta.

N.B. - Il Comune di Ascea chiede una tassa di soggiorno di 1 euro al giorno a persona, obbligatoria dai 16 anni in su. Per l'intera settimana di stage l'importo totale è di 7 euro a persona ed andrà versato direttamente al Villaggio all'arrivo.

NB: la Tessera club è inclusa nel costo del soggiorno.

Costo a persona per i partecipanti allo stage per l'intera settimana all inclusive :

Camere quintuple: 410 euro a persona

Camere quadruple: 430 euro a persona

Camere triple: 470 euro a persona

Camere doppie: 500 euro a persona

Supplemento per camera singola : 20 euro al giorno (per gli stagisti sulla cifra dei 500 euro)

Accompagnatori : 600 euro

N.B. Tutti gli "esterni " che non soggiorneranno al villaggio dovranno pagare la tessera club per accedere al villaggio (col diritto ad usufruire della piscina ed altri servizi) al costo di 70 euro, per tutta la settimana di stage.

Prenotazioni

Tramite acconti da versare così suddivisi:

Primo acconto 50% della somma totale al momento dell'iscrizione; saldo entro 10 agosto;

Considerando l'esclusiva formula del villaggio riservato interamente all'evento, si consiglia di prenotare quanto prima. Si accetteranno iscrizioni fino ad esaurimento dei posti disponibili e comunque non oltre il 31 luglio.

Per accompagnatori versare un acconto del 50% della somma totale.

Il versamento degli acconti va effettuato tramite bonifico bancario intestato ad

Associazione ALA - Unicredit, Agenzia Salerno Portanova (30673)

IBAN IT 32 J 02008 15203 000101233168

DOCUMENTAZIONE RICHIESTA PER L'ISCRIZIONE

Ecco la documentazione richiesta:

- 1) Scheda di iscrizione (la trovate in word nella pagina " Modulistica" del sito) compilata al computer in ogni sua parte, scaricata, firmata e scannerizzata (non si accettano foto ma solo file scannerizzati):**
- 2) Copia ricevuta bonifico bancario;**
- 3) Certificato medico di sana e robusta costituzione in corso di validità**

Il tutto va inviato via mail a danzamaremito@libero.it

Saranno necessarie poi N. 2 Fototessera da portare con sé il giorno degli arrivi insieme alla scheda di iscrizione in originale.

Associazione ALA- Promozione delle Arti

Via La Mennolella 111, 84126 – Salerno

Infolines: +39 3392811386

www.danzamaremito.it

email: danzamaremito@libero.it