***SCHEDA DI ISCRIZIONE***



Nome .......................................... Cognome ....................................Data di nascita ........../........../............... Luogo di nascita: Città…………………………………………………….. Prov. ……………………………………………………….

Indirizzo ............................................................. Città ...................................... Prov……………………...............   
Tel ..................................Cell .....................................email ...........................................................................

Codice Fiscale ……………………………………………………………………………………………………………………………………………..

Il sottoscritto .............................................................................................................. chiede di partecipare al XIII Stage Internazionale Danzamaremito dal 25 agosto all’1 settembre 2019.

**LEZIONI**

**Formula UNA lezione al giorno ❑ Formula BAMBINI 10/ 12 anni**

**Formula DUE lezioni al giorno ❑ UNA lezione al giorno ❑**

**Formula TRE lezioni al giorno ❑ DUE lezioni al giorno ❑**

**Formula QUATTRO lezioni al giorno ❑ TRE lezioni al giorno ❑**

**Formula BAMBINI 8/9 anni**

**UNA lezione al giorno ❑**

**DUE lezioni al giorno ❑**

**DISCIPLINE SCELTE**

**Danza Classica (Laura Comi- Alessandro Bigonzetti)**

**Livello Intermedio ❑ Livello Avanzato ❑**

**Passo a due ( Alessandro Bigonzetti) ❑**

**Repertorio Kyliàn ( Bruce Michelson) ❑**

Lezione riservata ad allievi età minima 15/16 anni con ottima preparazione classica

**Danza Jazz (Martine Mattox) ❑**

**Lezione e Workshop coreografico di Danza Contemporanea (Luca Cesa) ❑**

**Riequilibrio posturale per danzatori (Dott.ssa Annamaria Salzano) ❑**

**BAMBINI (10/12 anni):**

**Danza classica ( Silvia Curti ) ❑**

**Repertorio per bambini ( Silvia Curti ) ❑**

**Riequilibrio posturale per danzatori (Dott.ssa Annamaria Salzano) ❑**

**BAMBINI (8/9 anni):**

**Danza classica ( Silvia Curti ) ❑**

**Riequilibrio posturale per danzatori (Dott.ssa Annamaria Salzano) ❑**

**CORSO di ANATOMIA, FISIOLOGIA e POSTUROLOGIA applicate alla Tecnica di Danza Classica, per INSEGNANTI DI DANZA ( Dott.ssa Annamaria Salzano)** ❑

**UDITORI**

Per assistere alle lezioni in qualità di uditore è necessario effettuare iscrizione e pagamento della quota di 150 euro. ( rispettando l’art. 6 del regolamento che vieta riprese video e foto e di prendere appunti)

**SOGGIORNO ALL INCLUSIVE**   
Desidero prenotare posto al villaggio in camera: singola ❑ doppia ❑ tripla ❑ quadrupla ❑ quintupla ❑ (indicare nome compagni di stanza) ............................................................................................................................................................................Accompagnatori previsti: ............................................................................................................................................................................. Confermo la mia iscrizione e prenotazione come su scritto e dichiaro di accettare il regolamento dello stage in ogni sua parte.

In fede .............................................................................................. Data ........................................

**Solo per i minorenni:**

Io sottoscritto ...............................................................................................

Nato a…………………………… il …………………………………….residente a ……………………………………………………….

Alla Via……………………………………………………….

Codice Fiscale: ……………………………………………………………………………………………………………………………………

in qualità di genitore di ..............................................................................autorizzo mio/a figlio/a a partecipare allo Stage Internazionale Danzamaremito dal 25 agosto all’1 settembre 2018, confermando l’iscrizione e la prenotazione come su scritto e dichiaro di accettare il regolamento dello stage in ogni sua parte. In fede ....................................................................... Data .........................................................................   
(In riferimento al DLGS 196/2003, i dati compilati verranno utilizzati esclusivamente per le comunicazioni della segreteria dello stage e saranno trattati in piena osservanza dell’art.7 del DLGS 196/2).

**REGOLAMENTO STAGE**

**Art.1**: L’acconto e il saldo non verranno restituiti in caso di ritiro o mancata partecipazione, né può essere ceduto o cumulato con altra persona.

**Art.2**: L’Organizzazione declina ogni responsabilità in caso di furti o danni causati alle persone o alle cose, causati o subiti da tutti i partecipanti allo stage e allo spettacolo finale.

**Art.3**: L’Organizzazione è sollevata da ogni responsabilità civile e penale inerente o conseguente alla partecipazione a tutte le attività dello stage e allo spettacolo finale.

**Art.4**: L’Organizzazione è esonerata da ogni responsabilità relativa all’idoneità fisica di tutti i partecipanti sia allo stage che allo spettacolo finale o conseguente ad eventuali infortuni.

**Art.5**: L’attestato di partecipazione sarà rilasciato alla fine dello stage.

**Art.6**: E’ severamente vietato effettuare riprese video o fotografie durante le lezioni e durante lo spettacolo finale. L’organizzazione ha un fotografo e un video maker ufficiali che provvederanno a questo scopo. Soprattutto durante le lezioni è vietato fare riprese video anche per rispetto e per volere dei Maestri.

Per gli stessi motivi è vietato altresì prendere appunti durante le lezioni.

**Art.7**: Sono ammessi uditori alle lezioni solo previa domanda di iscrizione e versamento della quota prevista.

**Art.8**: I partecipanti autorizzano l’organizzazione, a titolo totalmente gratuito, ad utilizzare le proprie immagini in tutte le forme - carta stampata, tv, internet, video - a fini promozionali e divulgativi.

**Art.9**: L’ Organizzazione si riserva di apportare modifiche al programma dello stage ove si rendessero necessarie per motivi contingenti in qualunque momento.

**Art.10**: Ai sensi dell'articolo 13 del D.lgs. n.196/2003 e Regolamento 679/2016 UE, i dati personali verranno trattati solo a scopo promozionale e divulgativo delle attività dell’Associazione e per gli usi amministrativi derivanti dagli adempimenti richiesti dalle norme vigenti.

**Art.11:** Gli ospiti si impegnano a lasciare le stanze entro le ore 10 di domenica 1 settembre.

Data …………………………………………………………

Firma per accettazione (per i minori firma di un genitore) …………………………………………………………………………..