

Beppe Cotella, nasce a Torino, dove vive tuttora.

Percussionista autodidatta di formazione artistica. Dal 1980 lavora presso il Teatro Nuovo di Torino, come maestro accompagnatore di lezioni di danza contemporanea, jazz e classica.

Ha collaborato con tantissimi Maestri prestigiosi, tra i quali: Matt Mattox, Martine Mattox, Adriana Cava, Antonio Della Monica, Peter Goss, Max Luna III° (Alvin Ailey American Dance Theater), Renata Justino, Dennis Wayne, Robert North, Jung-Jung (Martha Graham Dance Company), Britta Oling (Culberg Ballet), Andrè De La Roche, Carolyn Carlson, Ismael Ivo, Joseph Fontano, Elsa Piperno...